

De loopbrug: de geestelijk verzorger eropuit?!

VGZ symposium
19 juni 2023

Hanneke Muthert & Sujin Rosie

Leernetwerken: Armoede en laaggeletterdheid & Goede geestelijke verzorging in het aardbevingsgebied
Groningen

In het kort

- › De geestelijk verzorger moet eropuit om aan te sluiten daar waar dat lastig is.
- › De inzet van fysieke voorwerpen of objecten kan helpen om de aansluiting te maken (een loopbrug te kunnen zijn).

In het leernetwerk - deel 1

- › Binnen de beide leernetwerken leerden we dat aansluiten niet vanzelf spreekt en niet vanzelf gaat.
- › Helpen fysieke objecten/materialiteit wellicht in het proces van aansluiten?

De Muur van Groningen

- › Een voorbeeld van zo'n fysiek object is de Muur van Groningen. Deze is ontwikkeld binnen het leernetwerk *Goede Geestelijke Verzorging in het Aardbevingsgebied*.
- › Voor aansluiting hoeft niet perse het verhaal verteld. Het kan ook een plek zijn waar je iets kunt achterlaten of juist meenemen.



Waartoe?

- › Contact met veel doelgroepen is niet vanzelfsprekend.
- › Binnen GV Thuis klinkt soms het geluid: ‘we zijn er voor iedereen, maar je moet wel naar ons toekomen’.
- › De subsidie is echter voor iedereen. Hoe ben je dus toegankelijk en bereikbaar voor die ander die niet zelf uitreikt/makkelijk wordt gevonden?
- › Mogelijke reactie: ‘wil die ander wel gevonden worden?’
Maar: met o.a. armoede en laaggeletterdheid loop je niet te koop.

Aan de slag! - deel 1

- › Zet de nummers 1, 2 en 3 onder elkaar op de flip-over en schrijf bij nummer 2 op:
- › Wanneer merkte je nou in het contact met een cliënt dat de aansluiting niet vanzelfsprekend ging?
- › Waar merkte je dat concreet aan bij jezelf en bij de ander?

Mét de doelgroep werken

- › Om voor de doelgroep iets te doen, moet je mét de doelgroep werken.
- › Onderzoek *Laaggeletterden in Beeld* van Lost Lemon Lab & Muzus.
- › Huidig beleid: doelgroep laat zich vinden/neemt initiatief.
- › Realiteit: groot deel blijft buiten beeld; kan en/of wil niet gevonden worden.
- › Dus: niet uitgaan van een homogene groep, wel focussen op behoefte en aansluiten op de plekken waar zij zijn.

In het leernetwerk - deel 2

- › Mensen opzoeken daar waar ze zijn: wijkrestaurant, Samen Eten project.
- › Vormgeving van een striptekening, zonder tekst, die weergeeft wanneer en hoe je in contact kunt komen met een geestelijk verzorger. Maar:
 - Hoe ziet een geestelijk verzorger eruit?
 - Hoe ziet onze 'doelgroep' eruit?
 - Hoe zien rouw en levensvragen eruit?
- › Tip van ervaringsdeskundigen in het leernetwerk:
 - De tekening die de aanleiding voor contact met gv'er uitbeeldt, moet confronteren; even zeer doen.

Aan de slag! - deel 2

- › Schrijf bij nummer 1 op je flip-over:
- › Stel je maakt zo'n striptekening (of iets anders) voor jouw doelgroep/mensen die je moeilijk kunt bereiken.
- › Naar welke plekken moet jij gaan om zo'n tekening neer te leggen, zodat die gevonden wordt door de mensen van wie jij wilt dat ze het vinden?
- › Wat zijn vindplaatsen/ontmoetingsplaatsen?

In het leernetwerk - deel 3

- › We leerden dat aansluiten, voorafgaand en in het contact tussen gv'er en cliënt, vraagt om uithouden. Uithouden met jezelf én de ander.
- › Daarnaast leerden we dat uithouden vraagt om beweging. Twee stappen vooruit en een achteruit.
- › En bovenal: je moet mét de mensen werken.
Alleen werken lijkt sneller, maar dan wordt voorbijgegaan aan het perspectief en de kennis van degenen die je wilt bereiken.

Aan de slag! - deel 3

- › Schrijf bij nummer 3 op je flip-over:
- › Hoe ken jij jezelf; werk jij het liefste alleen of werk je graag samen met?
Werken mét levert veel op, maar vraagt ook veel.
- › In die situaties waar aansluiten niet vanzelf ging, zoals omschreven bij nr. 2, wat zijn dan factoren die jou en je gesprekspartner helpen?

Tot slot - de loopbrug op

- › Werken mét mensen en niet alleen voor de mensen vraagt veel van jezelf: uithouden én in beweging komen.
- › Toch lijkt dat de enige weg te zijn: de subsidie voor GV Thuis moet immers voor iedereen toegankelijk zijn.
- › Fysieke objecten kunnen daarbij helpen.
- › En het leidt soms tot iets heel moois... een lied!
Speciaal voor en door Groningers in het aardbevingsgebied. Wordt vervolgd!